

### (3) ライト層向けコンテンツ 第2回ワークショップ

日時	令和1年9月27日（金）15:30～17:40
場所	サンポート合同庁舎 南館102号会議室
出席者	四国運輸局（大麻課長・柴原係長）一般社団法人四国ツーリズム創造機構（森副本部長・漆原シニアマネージャー）一般財団法人百十四経済研究所（西川所長・村尾主任研究員）株式会社穴吹トラベル（阿部社長・久保田係長・ショーン氏・ハンス氏）
有識者	グルネウォルド・マーク氏、和世氏、十河瑞澄氏、松本浩氏、佐藤崇裕氏、横山哲也氏
議題	(1) 会議目的の説明 (2) グループ別会議 (3) 今後の予定
資料	(1) ライト層向けコンテンツ候補

#### 説明事項

- ・第1回ワークショップの協議を踏まえ、コンテンツ候補地として17の地域がリストアップされた。
- ・第2回ワークショップでは、2グループに分けて協議を行い、出席者の発言機会を増やし自由闊達な意見交換を経てコンテンツ候補地を絞り込むこととされた。

#### 協議結果

- ・各グループにおける意見交換を経てコンテンツ候補は8地域に絞り込まれた。（赤枠）
- ・8候補地についてその地域内を深掘し、旅行商品をイメージしながら海外旅行業者の招請日程を計画することとした。また、8候補地に紐付けられる情報拠点候補のピックアップをあわせてすすめ、第3回ワークショップで報告することとした。



## 選定地（赤枠）一覧

番号	場所	名称・テーマ	関連礼所
1	徳島-1 神山町	山並みの美さと地域の自然を堪能／Mountain Beauty and Local Color 〔遍路道体験〕〔地域の自然・食体験〕〔温泉〕	11番 藤井寺 12番 焼山寺
2	徳島-2 勝浦町	鶴林寺から太龍寺への遍路道を歩く／Kakurin-Ji and Tairyu-Ji 〔地域食材〕〔遍路道体験〕〔自然の景観〕〔宿坊体験〕〔温泉〕	20番 鶴林寺 21番 太龍寺 22番 平等寺
3	徳島-3 日和佐	空海の足跡：薬王寺から室戸への道In Kukai's Steps: Yakuo-Ji and the Path to Muroto 〔遍路道体験〕〔宿坊体験〕〔眺望〕〔自然との触れ合い〕〔川遊び〕	23番 薬王寺
4	徳島-4 海陽町	霊場と湖水・海をテーマにした体験／Beach, lake & Temple: Footprints in the sand 〔朝大御伝説〕〔海の眺望、浜歩き〕足を延ばせば〔サーフィン〕〔海中観光〕〔温泉〕も	別格4番 朝大師
5	高知-1 室戸岬1	室戸岬・最御崎寺周辺の自然の驚異／Natural wonder of Muroto Cape and Hotsumsaki-Ji 〔空海修行の地を巡る〕〔遍路道散策〕〔海の景観・自然体験〕	24番 最御崎寺
6	高知-2 室戸岬2	タービダイトと喫茶アロエ／Turbidite and Aroe Tea House 〔空海修行の地を巡る〕〔宿坊体験〕〔海の景観・自然体験〕	26番 金剛頂寺
7	高知-3 土佐市	青龍寺奥の院から海を眺め、五色ノ浜を散策して温泉で体を癒す／Climb Syoryu-Ji Oku-no-In, watch the Goshiki Beach and wash your sweat at Tosa Ryu Onsen 〔海に囲まれた霊場周辺の散策〕足を延ばせば〔ホエールウォッチング〕〔紙漉体験〕も	36番 青龍寺
8	高知-4 越知町・聖神社	秘境の神社「聖神社」周辺の散策／Hiji Shrine's Nature 〔秘境の神社〕〔自然体験〕少し足を延ばして〔お茶の手揉み体験〕も	36番 青龍寺 37番 岩本寺
9	高知-5 窪川町	ただ訪れるだけで心を打つ窪川の街並み／The Simple Pleasure of Authenticity 〔霊場・宿坊体験〕〔街並み散策〕足を延ばせば〔四万十の自然体験〕も	37番 岩本寺
10	高知-6 足摺岬	足摺岬／Ashizuri Cape 〔遍路道トレール〕〔岬の景観〕〔自然体験〕	38番 金剛頂寺
11	愛媛-1 久万高原	久万高原の遍路道と面河溪の探訪／Freedom of Curiosity: Exploring Omage Gorge 〔秘境〕〔山岳信仰〕〔自然観察〕	45番 岩屋寺 44番 大貴寺
12	愛媛-2 石鎚山	石鎚山：修験道の道／Mount Ishizuchi: Following the Mountain God's Path 〔山岳信仰〕〔登山〕〔景観〕〔自然観察〕	60番 横峰寺
13	愛媛-3 今治市	今治～しまなみのサイクリングコース 〔サイクリング〕〔景観〕〔食事〕〔宿坊体験〕	58番 仙遊寺 57番 栄福寺
14	香川-1 善通寺市	健全な心と体：善通寺体験 / Healthy Spirit, Healthy Body : Experience Zentsuji-temple 〔仏教〕〔宿坊体験〕〔食事〕〔拳法体験〕〔トレイル〕	75番 善通寺他
15	香川-2 五色台	讃岐遍路道－根香寺道－と悲運の帝・崇徳上皇ゆかりの地を巡る旅／Sanuki Henro Michi Road -Negoroi temple Road-Journey around the land related to a former Emperor Sutoku who died in Sanuki. 〔古道散策〕〔瀬戸内景観〕〔禅体験〕〔盆栽体験〕	81番 白雲寺 82番 根香寺
16	香川-3 屋島	歴史に彩られた屋島散策&瀬戸内海の風景に溶け込んだアート作品／A walk through Yashima, a famous place in history and art works that blend into the scenery of Seto Inland Sea 〔霊場、屋島散策〕〔瀬戸内景観〕〔四国の古民家を一括体験〕〔アート〕	84番 屋島寺 85番 八束寺 86番 志度寺
17	愛媛追加 大洲・内子	伊予の小京都・大洲、白壁と木組みのまち・内子を歩く／A walk through Iyo's little Kyoto "Ozu", and "Uchiko" town of white walls and wood wax 〔日本庭園〕〔茶席体験〕〔臥龍山荘〕〔城郭と歴史〕〔古民家の町並み〕	41番 龍光寺 42番 佛光寺

ライト層向けコンテンツ ワークショップ第2回目（令和1年9月27日）

資料名：ライト層向けコンテンツ候補

・表紙



・コンテンツ一覧表

番号	場所	名称・テーマ	関連施設
1	徳島-1	山並みの美さと地域の自然を堪能/Mountain Beauty and Local Color 【鑑賞体験】 【地域の自然・食体験】 【鑑賞】	21番 徳島寺 22番 徳島寺
2	徳島-2	徳島寺から大蔵寺への鑑賞/Muroto Shrine and Tanyu Shrine 【地域食料】 【鑑賞体験】 【自然の鑑賞】 【鑑賞体験】 【鑑賞】	23番 徳島寺 24番 徳島寺
3	徳島-3	徳島寺から大蔵寺への鑑賞/Muroto Shrine and Tanyu Shrine 【鑑賞体験】 【鑑賞体験】 【鑑賞】 【鑑賞体験】 【鑑賞】	25番 徳島寺 26番 徳島寺
4	徳島-4	徳島寺から大蔵寺への鑑賞/Muroto Shrine and Tanyu Shrine 【鑑賞体験】 【鑑賞体験】 【鑑賞】 【鑑賞体験】 【鑑賞】	27番 徳島寺 28番 徳島寺
5	高知-1	高知寺から大蔵寺への鑑賞/Muroto Shrine and Tanyu Shrine 【鑑賞体験】 【鑑賞体験】 【鑑賞】 【鑑賞体験】 【鑑賞】	29番 徳島寺 30番 徳島寺
6	高知-2	高知寺から大蔵寺への鑑賞/Muroto Shrine and Tanyu Shrine 【鑑賞体験】 【鑑賞体験】 【鑑賞】 【鑑賞体験】 【鑑賞】	31番 徳島寺 32番 徳島寺
7	高知-3	高知寺から大蔵寺への鑑賞/Muroto Shrine and Tanyu Shrine 【鑑賞体験】 【鑑賞体験】 【鑑賞】 【鑑賞体験】 【鑑賞】	33番 徳島寺 34番 徳島寺
8	高知-4	高知寺から大蔵寺への鑑賞/Muroto Shrine and Tanyu Shrine 【鑑賞体験】 【鑑賞体験】 【鑑賞】 【鑑賞体験】 【鑑賞】	35番 徳島寺 36番 徳島寺
9	高知-5	高知寺から大蔵寺への鑑賞/Muroto Shrine and Tanyu Shrine 【鑑賞体験】 【鑑賞体験】 【鑑賞】 【鑑賞体験】 【鑑賞】	37番 徳島寺 38番 徳島寺
10	高知-6	高知寺から大蔵寺への鑑賞/Muroto Shrine and Tanyu Shrine 【鑑賞体験】 【鑑賞体験】 【鑑賞】 【鑑賞体験】 【鑑賞】	39番 徳島寺 40番 徳島寺
11	高知-7	高知寺から大蔵寺への鑑賞/Muroto Shrine and Tanyu Shrine 【鑑賞体験】 【鑑賞体験】 【鑑賞】 【鑑賞体験】 【鑑賞】	41番 徳島寺 42番 徳島寺
12	高知-8	高知寺から大蔵寺への鑑賞/Muroto Shrine and Tanyu Shrine 【鑑賞体験】 【鑑賞体験】 【鑑賞】 【鑑賞体験】 【鑑賞】	43番 徳島寺 44番 徳島寺
13	高知-9	高知寺から大蔵寺への鑑賞/Muroto Shrine and Tanyu Shrine 【鑑賞体験】 【鑑賞体験】 【鑑賞】 【鑑賞体験】 【鑑賞】	45番 徳島寺 46番 徳島寺
14	高知-10	高知寺から大蔵寺への鑑賞/Muroto Shrine and Tanyu Shrine 【鑑賞体験】 【鑑賞体験】 【鑑賞】 【鑑賞体験】 【鑑賞】	47番 徳島寺 48番 徳島寺
15	高知-11	高知寺から大蔵寺への鑑賞/Muroto Shrine and Tanyu Shrine 【鑑賞体験】 【鑑賞体験】 【鑑賞】 【鑑賞体験】 【鑑賞】	49番 徳島寺 50番 徳島寺
16	高知-12	高知寺から大蔵寺への鑑賞/Muroto Shrine and Tanyu Shrine 【鑑賞体験】 【鑑賞体験】 【鑑賞】 【鑑賞体験】 【鑑賞】	51番 徳島寺 52番 徳島寺

徳島-1 山並みの美しさと地域の自然を堪能

番号 徳島-1

コンテンツ名 [テーマ]

山並みの美しさと地域の自然を堪能/Mountain Beauty and Local Color  
【鑑賞体験】 【地域の自然・食体験】 【鑑賞】

関連施設

11番 徳島寺  
12番 徳島寺

コンテンツ集材

11番 徳島寺	Tradition	
12番 徳島寺	Outdoor/Tradition	古道トレール
13番 徳島寺	Tradition	
14番 徳島寺	Relaxation	和紙鑑賞体験
15番 徳島寺	Tradition	和紙鑑賞体験
16番 徳島寺	Cuisine/Tradition	徳島寺
17番 徳島寺	Nature	
18番 徳島寺	Nature/Tradition	農村体験
19番 徳島寺	Tradition	

徳島寺から大蔵寺への鑑賞/Muroto Shrine and Tanyu Shrine  
【鑑賞体験】 【鑑賞体験】 【鑑賞】 【鑑賞体験】 【鑑賞】

徳島-1 テーマとコンテンツ集材

テーマとコンテンツ集材

【First Steps: Mountain Beauty and Local Color】

Description:

徳島寺から大蔵寺への鑑賞/Muroto Shrine and Tanyu Shrine  
【鑑賞体験】 【鑑賞体験】 【鑑賞】 【鑑賞体験】 【鑑賞】

徳島-1 テーマとコンテンツ集材

コンテンツ集材

11番 徳島寺

12番 徳島寺

13番 徳島寺

14番 徳島寺

15番 徳島寺

16番 徳島寺

17番 徳島寺

18番 徳島寺

19番 徳島寺

20番 徳島寺

21番 徳島寺

22番 徳島寺

23番 徳島寺

24番 徳島寺

25番 徳島寺

26番 徳島寺

27番 徳島寺

28番 徳島寺

29番 徳島寺

30番 徳島寺

31番 徳島寺

32番 徳島寺

33番 徳島寺

34番 徳島寺

35番 徳島寺

36番 徳島寺

37番 徳島寺

38番 徳島寺

39番 徳島寺

40番 徳島寺

41番 徳島寺

42番 徳島寺

43番 徳島寺

44番 徳島寺

45番 徳島寺

46番 徳島寺

47番 徳島寺

48番 徳島寺

49番 徳島寺

50番 徳島寺

51番 徳島寺

52番 徳島寺

徳島-1 テーマとコンテンツ集材

コンテンツ集材

11番 徳島寺

12番 徳島寺

13番 徳島寺

14番 徳島寺

15番 徳島寺

16番 徳島寺

17番 徳島寺

18番 徳島寺

19番 徳島寺

20番 徳島寺

21番 徳島寺

22番 徳島寺

23番 徳島寺

24番 徳島寺

25番 徳島寺

26番 徳島寺

27番 徳島寺

28番 徳島寺

29番 徳島寺

30番 徳島寺

31番 徳島寺

32番 徳島寺

33番 徳島寺

34番 徳島寺

35番 徳島寺

36番 徳島寺

37番 徳島寺

38番 徳島寺

39番 徳島寺

40番 徳島寺

41番 徳島寺

42番 徳島寺

43番 徳島寺

44番 徳島寺

45番 徳島寺

46番 徳島寺

47番 徳島寺

48番 徳島寺

49番 徳島寺

50番 徳島寺

51番 徳島寺

52番 徳島寺





資料名：ライト層向けコンテンツ候補

徳島-3 空海の足跡：薬王寺から室戸への道

番号

徳島-3

コンテンツ名  
[テーマ]

空海の足跡：薬王寺から室戸への道  
[海路道体験] [取付体験] [陶壁] [自然との触れ合い] [川遊び]

関連  
札所

第23番 薬王寺

コンテンツ素材

23番札所 薬王寺

Tradition

薬王寺温泉

Relaxation

日和佐うみがの博物館カレッタ

Nature

大浜海岸

Nature

粟比呂島

Nature

山、海岸、崖から見た

日和佐の川遊び

Nature

カサツク、川下り

情報拠点候補

24番札所 薬王寺 宿泊

宿泊

LonelyPlanet掲載



12

徳島-3 テーマとコンテンツ素材

テーマとコンテンツ素材

### In Kukai's Steps: Yakui-Ji and the Path to Muroto

Description:

日笠の海岸とお寺を繋ぐコンテンツ。  
海辺に立つお寺を見る、お寺に立つ海辺を見る、同じ場所を別の角度から体験する。更に、粟比呂島を歩くことによって、日笠の地形を体験出来る。  
うみがの博物館カレッタで自然の恵みを見るほか、手で触れる等の体験は想像通りに受け入れられる。歩いた後の疲れを癒す為、薬王寺で入浴する。薬王寺は仏教大師の道場と遺跡となっているため、無常心へのお慰みについて興味を持ってもらえる。



23番 薬王寺

History / History

お寺の上から見た見える海岸の景色。お寺の中で美しい厚みのある石畳の体験が外国人に人気。また、お寺の海沿いの建物も面白い。



13


徳島-3 コンテンツ素材

コンテンツ素材

23番 日和佐うみがの博物館カレッタ

Nature


世界でも珍しいうみがの博物館。うみがの博物館で自然の恵みを見るほか、手で触れる等の体験は想像通りに受け入れられる。歩いた後の疲れを癒す為、薬王寺で入浴する。薬王寺は仏教大師の道場と遺跡となっているため、無常心へのお慰みについて興味を持ってもらえる。



24番 薬王寺温泉

Relaxation / Nature


お寺に繋がったお寺、スリッパを履きながら温泉に入る。温泉の恵みを見るほか、手で触れる等の体験は想像通りに受け入れられる。歩いた後の疲れを癒す為、薬王寺で入浴する。薬王寺は仏教大師の道場と遺跡となっているため、無常心へのお慰みについて興味を持ってもらえる。



25番 大浜海岸

Relaxation / Nature

日和佐にある美しいビーチ。歩き道場の道場に入る。日和佐の恵みを見るほか、手で触れる等の体験は想像通りに受け入れられる。歩いた後の疲れを癒す為、薬王寺で入浴する。薬王寺は仏教大師の道場と遺跡となっているため、無常心へのお慰みについて興味を持ってもらえる。



26番 粟比呂島

Relaxation / Nature

徳島52kmの島。島内が自然で遊べる。島内には、大浜海岸や大浜海岸の風景も美しい。



14

徳島-3 テーマとコンテンツ素材 (その他)

コンテンツ素材 (その他)

日和佐の川遊び

Nature



15

徳島-3 情報拠点候補 (メイン)

情報拠点候補 (メイン)

施設名

23番札所 薬王寺温泉旅館

住所

南部郡美波町美波内子寺前285-1

タイプ

宿泊 15室 (5,500~6,500円)

受入施設

普通

機能

古いビジネスホテル程度

ランドリー、Wi-Fi等、トイレ共有

特徴

山門前、大浴場

その他

薬師温泉施設



16

徳島-4 霊場と湖水・海をテーマにした体験

番号

徳島-4

コンテンツ名  
[テーマ]

霊場と湖水・海をテーマにした体験 / Beach, lake & Temple: Footprints in the sand  
[大浜海岸] [海の朝日、歩み] 足を洗って [サーフィン] [海中観光] [温泉] ち

関連  
札所

別格4番 大浜海岸

コンテンツ素材

別格霊場 第4番 大浜海岸

Tradition

大浜海岸

大浜海岸

Nature

大浜海岸

海を眺め

Nature

大浜海岸

Pavilion Surf & Lodge

Outdoor

サーフィン

大浜海岸

Relaxation

大浜海岸

海浜自然博物館マリンセンター

Nature

海中観光

海中観光ブルーマリン

Nature

海中観光

情報拠点候補

大浜海岸へん会館

宿泊

ホテル リビエラリゾート

ホテル



17





資料名：ライト層向けコンテンツ候補

高知-1 コンテンツ素材

コンテンツ素材 (その他)

24

高知-1 情報拠点候補

情報拠点候補 (メイン)

施設名	●ホテル明堂 (あけのほし)	住所	室戸市室戸町3883
タイプ	長屋 (料金は7,000~15,000)	受入形態	週間の受入は随時的
機能	部屋数29室(和室25室、洋室4室)		
特徴	眺望良好、新鮮な海の幸を中心とした食事が楽しめる。大浴場(海洋深層水100%の露天風呂完備)		
その他	海・山・空・スリリチュアル関連の各種アクティビティプランあり		

情報拠点候補 (サブ)

25

高知-2 タービダイトと喫茶アロエ

高知-2

コンテンツ名  
タービダイトと喫茶アロエ/Turbidite and Aroe Tea House  
[空海修行の地を巡る] [宮内体験] [海の観察・自然体験]

関連  
礼所

26番 金剛漢寺

コンテンツ素材

1	不動空海修行地	Nature/Tradition	大跡修行の場
2	新村遊歩道	Tradition	大跡修行の場
3	喫茶アロエ	Tradition	眺望良好
4	26番 金剛漢寺	Tradition	眺望良好
5	古民川筋歩み	Tradition	眺望良好

情報拠点候補

1	金剛漢寺 境内	展望	眺望良好・眺望良好
2	道の駅高知メッセ	道の駅	眺望良好・眺望良好
3	眺望茶屋	眺望茶屋	眺望良好・眺望良好

26

高知-2 テーマとコンテンツ素材

テーマとコンテンツ素材

【Sharing Kukai's View: Fudogan, Turbidites, and Aroe Tea House】

Description:

室戸岬から室戸岬の途中にタービダイトの遺跡に立ち寄り、近くにある空海や海の景色を楽しむ。新村遊歩道に歩くのと、写真を撮るのには空海の人形に好まれる。近くにある喫茶アロエで海とその日の景色を見ながら食事を楽しむ。

27

高知-2 コンテンツ素材 (その他)

コンテンツ素材 (その他)

28

高知-2 情報拠点候補

情報拠点候補 (メイン)

施設名	●金剛漢寺 (境内)	住所	室戸市室戸町元523
タイプ	長屋 (料金は5,000円未満)	受入形態	週間の受入は随時的
機能	部屋数241和室のみ(最大100名収容)		
特徴	敷地、客室体験が可能		
その他	礼所近隣の海岸線に、空海ゆかりの寺院を随時紹介。室戸の歴史関連のものを展示したりする「空海文化会館」を随時紹介		

情報拠点候補 (サブ)

29







高知-4 テーマとコンテンツ素材

テーマとコンテンツ素材

### 【Discovering Hijiiri Shrine】

Description:

緑の神社ともいわれている新神社は山腹に位置しており、ここへのハイキングは外国人に好まれる。神社周辺からの山々の景色や神社へ辿り着く途中にある道標の自然が美しい。立地条件や古くから人気を集めてきたことなどから訪れる価値がある神社である可能性が高いといわれており、修験道や古来の文化に開かれた場所を築いている外国人に好まれる。美しいのはここが観光地化されていないこと、自然、景観がそのまま残っていること。

（表）新神社

新神社に建てられた大聖堂の山腹の神社。緑の山腹などは眺めていないとこもりとスリッパを歩いている。新神社へのアプローチも自然の中を歩ける。山腹の山腹を歩ける。山腹の山腹を歩ける。



36

高知-4 コンテンツ素材（その他）

コンテンツ素材（その他）



37

高知-4 情報拠点候補

情報拠点候補（メイン）

施設名 高知プリンスホテル

住所 高知市西堀町6-6

タイプ 一般約ビジネスホテル（料金は950〜）

受入形態 定型的な案内は可能

特徴 新築第2期（洋室60室、その他2期）

その他 36番札所より、西へ22.3km、お通院・観光の拠点に最適。

情報拠点候補（サブ）

施設名 ④ゲストハウス暮らしの街

特徴 NPO法人暮らしの街が運営する高知市の指定管理で運営

施設名 ⑤道の駅 市街展望

特徴



38

高知-5 ただ訪れるだけで心を打つ窪川の街並み

高知-5 コンテンツ名

ただ訪れるだけで心を打つ窪川の街並み／The Simple Pleasure of Authenticity

関連 札所 37番 岩本寺

コンテンツ素材

① 窪川の街並み

Tradition

② 岩本寺

Tradition

③ 四万十の自然

Nature

情報拠点候補

① 岩本寺 道場

② ガストハウス40010

③ 道の駅あぐり窪川



39

高知-5 テーマ

テーマ

### Kubokawa - The Simple Pleasures of Authenticity

In a land predisposed to making 'good impressions' it's rare and refreshing to find a town who either can't be bothered or feels confident enough to simply carry on with everyday life. It is wonderful to walk through the streets of this rural town and not be besieged with signs and pamphlets directing you to the vision that someone else has for your visit. Kubokawa is an entire town filled with quiet but not abandoned backstreets, each with stories to share, in search of someone who may listen. Like pages of a well worn book on an upper shelf they reveal themselves, slowly at first... tight alleyways, arched wooden bridges over babbling streams, the faded colors of Showa era 'snack bars', hidden shrines, and a surprising sprinkling of mid-century modern and post modern architectural gems.

Sure the guidebooks will all point you to the eclectic specialty trains of the Yodo Line, the breathtaking beautiful architecture of the century old Hanpei cafe, and the eclectic Iwamoto-ji temple(#37) all indeed very worthy of your time, but that is rather missing the point of what makes a visit to Kubokawa so very special. Here there is no 'framed view' for you to gaze your tourist eyes upon and you are left to ponder as you roam the alleyways and backstreets. Why did they build it that way? Why did they leave? or, I wonder what goes on there? There is no sense of urgency or agenda in this town with its placid seas of rice fields set against the 'borrowed view' of distant mountains. The crystal clear waters of the mountain spring irrigation channels flow effortlessly down into the mighty Shimaute river in its journey through this place to oceans beyond. Everything is local here... every interaction is real, unscripted, and unrehearsed...

Isn't that what we should all be traveling for?

40

高知-5 コンテンツ素材

コンテンツ素材

### Kubokawa - The Simple Pleasures of Authenticity



欧米人の心に刺さる（＝アメリカ人プロカメラマンのSeanがシャッターを押す）窪川の何気ない風景。

41




62





高知-6 コンテンツ素材



コンテンツ素材



48

高知-6 コンテンツ素材





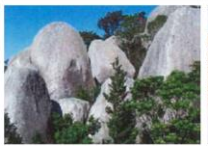

コンテンツ素材



49

高知-6 コンテンツ素材（その他）

コンテンツ素材（その他）



50

高知-6 情報拠点候補（メイン）

情報拠点候補（メイン）

施設名	① 足立山荘ホテル	住所	高知県土佐清水市足立町862
タイプ	滞在型ホテル（料金8,000〜）	入居形態	満泊の滞在は積極的
機能	部屋数61室（和室51室、和洋室6室、洋室4室）	特徴	お洒落特別室にプラン有。太平洋を一層できる。
その他	太平洋を一層できる露天風呂を併設。星空見守り・白山洞門ウォーキングツアーなどを実施。		



51

愛媛-1 久万高原の遍路道と面河溪の探訪

久万高原の遍路道と面河溪の探訪 / Freedom of Curiosity: Exploring Omage Gorge

番号	愛媛-1	コンテンツ名 [テーマ]	久万高原の遍路道と面河溪の探訪 / Freedom of Curiosity: Exploring Omage Gorge [秘境] [山岳信仰] [自然観察]	関連 札所	45番岩屋寺 44番大貫寺
----	------	-----------------	---	----------	------------------

コンテンツ素材

① 面河溪	Nature	キヤニオング体験
② 岩屋寺（神の窟）	Nature	苔の観察
③ 45番札所 岩屋寺	Tradition	古道ガイド有り
④ 44番札所 大貫寺	Tradition	
⑤ 久万高原天祥観測所	Nature	
⑥ 古知屋不動尊	Tradition	
⑦ 古知屋大杉堂	Tradition	
⑧ 古知屋 バードウォッチング	Nature	
⑨ 上萬谷岩屋寺	Tradition	



情報拠点候補

① 国民宿舎 古知屋荘	旅館	② ③へのガイド有り
④ いやしの郷 八丁堀	旅館	

52

愛媛-1 コンセプト

コンセプト

The Freedom of Curiosity: Exploring Omage Gorge

© Anaball Travel

The trail to Omage Gorge really begins—as with many in Japan—with the winding mountain trail that hugs mountain side like a giant coiled snake. Looking from heavily forested slopes the cedars and pines act as shutters giving peeks and glimpses of the awe-inspiring landscape below: checker-board patterns on dark green and golden-yellow rice fields ready for harvest dotted with tiled farmhouses complete with hanging laundry.

The serene image provides an interesting contrast while navigating the narrow twisting roads that at times feel more like a roller coaster than car. The hanging laundry and the outcome of farming made us wonder about those still living so far in the countryside. Who are they? Why bother living here? Has the beauty of their surroundings become normal for them?

Even in the mountains the streams and creeks can still be heard even when they are hiding in the greenery of late summer. Following these sounds, the forest finally broke and we were surrounded by rolling valley and the now visible waters pouring into a river perfectly reflecting the sky. It was a constant companion to the gorge.

The gorge was of course beautiful. Surrounded by craggy mountain sides, the river cut around the boulders like a clear blue knife, rushing over the smooth white riverbed and again perfectly catching the mountain sky. Walking along the riverside, feeling the ancient stones that had been smoothed over time, touching the water myself, trying to spot the shy river fish, even skipping stones across the glassy water, everything was open for me to experience.

Crumbling mossy steps disappeared into the mountain slopes to be followed as the river side pushed further on into the distance. No signs, no rails, no fence, just nature inviting my curiosity to discover the gorge for myself. This freedom of access sparked feelings of playing in the woods as a child, and rediscovering this kindred a nostalgia I could carry the rest of the day.

This reconnection and freedom, this rediscovery of the old by seeking the new—in this why we travel? Isn't this why we should travel?


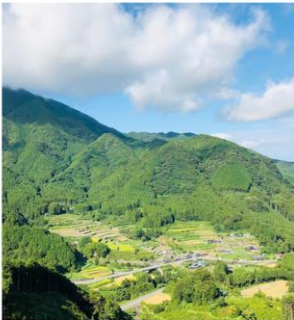
53

64

資料名：ライト層向けコンテンツ候補

愛媛-1 コンテンツ素材




コンテンツ素材



54

愛媛-1 コンテンツ素材





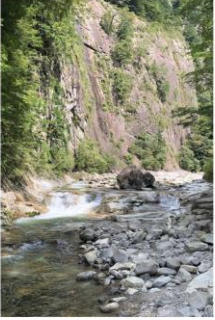

コンテンツ素材



55

愛媛-1 コンテンツ素材










コンテンツ素材



56

愛媛-1 コンテンツ素材（その他）

コンテンツ素材（その他）



57

愛媛-1 情報拠点候補（メイン）

情報拠点候補（メイン）		情報拠点候補（サブ）	
施設名	●国営公園 古岩園	施設名	●いよしの郷 八丁坂
タイプ	旅館	住所	上野六郎久万高野町直轄乙1636
特徴	県立自然公園「古岩園」の探検、四国霊場44番大寶寺、45番霊場徳林の拠点	受入施設	和室29・洋室5、定員：116名
特徴	古岩園の目新に立つ天然温泉のある宿泊施設、洋室あり。館内一部でWi-Fi利用可。	特徴	先達が2012年に開業した満路宿
その他	平成25年4月からレンタサイクル取り扱い開始		



58

愛媛-2 石鎚山：修験道の道

番号	愛媛-2	コンテンツ名 （テーマ）	石鎚山：修験道の道／Mount Ishizuchi: Following the Mountain God's Path 〔山岳信仰〕〔登山〕〔自然観察〕	関連 札所	60番横峰寺
コンテンツ素材					
①	石鎚神社本社	Tradition			
②	石鎚山・アソイ	Nature			
③	香拝登山、自然観察登山など	Outdoor			
④	石鎚山	Nature			
⑤	天狗山	Nature			
⑥	60番札所 横峰寺	Tradition			
⑦	横峰寺奥の霊屋ヶ森	Tradition			
情報拠点候補					
①	西条市観光交流センター	案内所	カネゴロー2		
②	石鎚神社案内	案内	石鎚神社案内		
③	白石市街	山小屋	各種ガイド有り		



59



愛媛-2 コンセプト

コンセプト

Mount Ishizuchi: Following the Mountain God's Path

Hundreds of feet below, the river rushes over ancient riverbeds sweeping around boulders smooth with time. As the mountain road continues, rustic mountain villages pass by, seemingly lost in time and connected to our world only by a bright red truss bridge. Approaching the base of Mount Ishizuchi seems like we are traveling further and further back in time.

The base of the mountain hosts a collection of old shops in Shouwa style and an impressive and curious grouping of Buddhist statues. Showcasing fierce looking deities unique to more mountainous regions where Shugendō (a mix of Shinto and Buddhist beliefs) is more common, seeing this felt like stumbling upon something hidden away amongst the mountain. I couldn't help but wonder who made these? Why are they here? What is their connection to the mountain?

This feeling stuck with me as we boarded the rope-way cable car and were ferried up the mountain. The view from the rail car was striking and the full beauty of the surrounding mountains could be appreciated as the open windows in the cable car allowed the mountain wind to blow through.

Shady and silent, the mountain trail at the top was like a tunnel of trees and the surrounding mountain peaks, and the images of the deities in my mind made the trek seem relief from the rest of the world. The shady path gave way to an area of more charmingly rustic shops, inns, and the shrine. Clean and austere the inside of the shrines was almost haunting in the quiet mountain air. The wooden statues and altar loomed before me giving an otherworldly sensation. The feeling of the secretive and hidden, special and set apart with the mountain (like the red truss bridge) both separating and connecting the two worlds.

After descending we once again passed by the collection of statues. This time I felt I could have some understanding of their presence and their world and their connection with the mountain. That door is now open, even if just a bit.

60

愛媛-2 コンテンツ素材


コンテンツ素材



61

愛媛-2 コンテンツ素材


コンテンツ素材



62

愛媛-2 コンテンツ素材




コンテンツ素材



63

愛媛-2 コンテンツ素材（その他）

コンテンツ素材（その他）

 <p>60番利所 精進寺</p>	 <p>横峰寺 奥之院 星ヶ森</p>
 <p>石鏡神社</p>	 <p>石鏡山ロープウェイ</p>

64

愛媛-2 情報拠点（メイン）

情報拠点候補（メイン）

施設名	●国民宿舎 古岩園荘	住所	上河内郡久万町豊崎乙1636
タイプ	旅館	客入数	和室29・洋室5・芝居：116名
機能	県立自然公園 名勝「古岩園」の探勝、四国霊場44番大観寺、45番龍聖寺の拝観の拠点		
特徴	古岩園の目の前に立つ天然温泉のある宿泊施設。洋室あり。館内一部でWi-Fi利用可。		
その他	平成25年4月からレンタルサイクル取り扱い開始		



情報拠点候補（サブ）

施設名	●いやしの宿 八丁夜
特徴	先達が2012年に開業した道の宿



65

資料名：ライト層向けコンテンツ候補

### 愛媛-3 今治～しまなみのサイクリングコース

番号	愛媛-3	コンテンツ名 [テーマ]	今治～しまなみのサイクリングコース [サイクリング][新観][食事][現物体験]	関連 札所																
<div> <div> <p>コンテンツ素材</p> <table border="1"> <tr><td>1 今治城</td><td>Tradition</td></tr> <tr><td>2 山島</td><td>Cuisine</td></tr> <tr><td>3 豊後屋</td><td>Cuisine</td></tr> <tr><td>4 赤尾</td><td>Cuisine</td></tr> <tr><td>5 ジャイアントストア今治</td><td>Outdoor</td></tr> <tr><td>6 丹島海峡漁産物館</td><td>Outdoor</td></tr> <tr><td>7 58番札所 仙達寺</td><td>Tradition</td></tr> <tr><td>8 57番札所 牟婁寺</td><td>Tradition</td></tr> </table> </div>  </div>					1 今治城	Tradition	2 山島	Cuisine	3 豊後屋	Cuisine	4 赤尾	Cuisine	5 ジャイアントストア今治	Outdoor	6 丹島海峡漁産物館	Outdoor	7 58番札所 仙達寺	Tradition	8 57番札所 牟婁寺	Tradition
1 今治城	Tradition																			
2 山島	Cuisine																			
3 豊後屋	Cuisine																			
4 赤尾	Cuisine																			
5 ジャイアントストア今治	Outdoor																			
6 丹島海峡漁産物館	Outdoor																			
7 58番札所 仙達寺	Tradition																			
8 57番札所 牟婁寺	Tradition																			
<div> <div> <p>情報拠点候補</p> <table border="1"> <tr><td>1 今治地方観光情報センター</td><td>観光案内所</td></tr> <tr><td>2 サンライズ山島</td><td>ホテル</td></tr> <tr><td>3 仙達寺宿坊</td><td>宿坊</td></tr> </table> </div> </div>					1 今治地方観光情報センター	観光案内所	2 サンライズ山島	ホテル	3 仙達寺宿坊	宿坊										
1 今治地方観光情報センター	観光案内所																			
2 サンライズ山島	ホテル																			
3 仙達寺宿坊	宿坊																			

66

### 愛媛-3 コンテンツ素材

コンテンツ素材		
今治城	登岸堂	ジャイアントストア今治
やきとり山島	赤尾	丹島海峡漁産物館
58番札所 仙達寺	57番札所 牟婁寺	

67

### 愛媛-3 情報拠点候補（メイン）

情報拠点候補（メイン）		情報拠点候補（サブ）	
施設名	●今治地方観光情報センター	施設名	サンライズ山島
住所	今治市北宝栄町1-729-6	住所	今治市北宝栄町1-729-6
タイプ	観光案内所	タイプ	観光案内所
特徴	今治市域内にある観光案内所 地域の観光案内のほか、物産・伝統工芸品等の展示・紹介を行う	特徴	しまなみ海道サイクリングの拠点
その他	駅構内にジャイアントストア今治（レンタサイクル）あり	その他	








68

### 香川-1 健全な心と体・善通寺体験

番号	香川-1	コンテンツ名	健全な心と体：善通寺体験 / Healthy Spirit, Healthy Body : Experience Zentsuji-temple [仏教][現物体験][食事][華道体験][トレイル]	関連 札所																											
<div> <div> <p>コンテンツ素材</p> <table border="1"> <tr><td>1 75番札所 善通寺</td><td>Tradition</td><td>成道めぐり</td></tr> <tr><td>2 LE PAYSAN</td><td>Cuisine</td><td>精進フレンチ</td></tr> <tr><td>3 少林寺</td><td>Tradition</td><td>華道体験</td></tr> <tr><td>4 金剛寺工務店</td><td>Tradition</td><td>工務見学</td></tr> <tr><td>5 萬福寺の湯</td><td>Cuisine</td><td>きぬきうどん</td></tr> <tr><td>6 海蔵寺</td><td>Tradition</td><td></td></tr> <tr><td>7 野田山遺蹟</td><td>Tradition</td><td></td></tr> <tr><td>8 善通寺～瀬尾寺</td><td>Tradition</td><td>七ヶ所参り</td></tr> <tr><td>9 五台山トレッキング</td><td>Outdoor</td><td></td></tr> </table> </div>  </div>					1 75番札所 善通寺	Tradition	成道めぐり	2 LE PAYSAN	Cuisine	精進フレンチ	3 少林寺	Tradition	華道体験	4 金剛寺工務店	Tradition	工務見学	5 萬福寺の湯	Cuisine	きぬきうどん	6 海蔵寺	Tradition		7 野田山遺蹟	Tradition		8 善通寺～瀬尾寺	Tradition	七ヶ所参り	9 五台山トレッキング	Outdoor	
1 75番札所 善通寺	Tradition	成道めぐり																													
2 LE PAYSAN	Cuisine	精進フレンチ																													
3 少林寺	Tradition	華道体験																													
4 金剛寺工務店	Tradition	工務見学																													
5 萬福寺の湯	Cuisine	きぬきうどん																													
6 海蔵寺	Tradition																														
7 野田山遺蹟	Tradition																														
8 善通寺～瀬尾寺	Tradition	七ヶ所参り																													
9 五台山トレッキング	Outdoor																														
<div> <div> <p>情報拠点候補</p> <table border="1"> <tr><td>1 善通寺宿坊</td><td>宿坊</td><td>各種体験・宿泊ガイド有り</td></tr> <tr><td>2 善通寺観光交流センター</td><td>案内所</td><td></td></tr> </table> </div> </div>					1 善通寺宿坊	宿坊	各種体験・宿泊ガイド有り	2 善通寺観光交流センター	案内所																						
1 善通寺宿坊	宿坊	各種体験・宿泊ガイド有り																													
2 善通寺観光交流センター	案内所																														

69

### 香川-1 テーマとコンテンツ素材

テーマとコンテンツ素材
<p>【Healthy Spirit, Healthy Body : Experience Zentsuji-temple】</p> <p>Description: 善通寺は、善通寺の歴史、四国遍路の道場にも大きな影響を与え、現存日本において最も多くの歴史の対象の「空海（弘法大師）」の坐禅堂、善通寺のシンボルである高さ4mの五重塔をはじめ、空海の坐禅所と伝わる洞窟など、文化財としても数多くある歴史の遺産は外国人からも注目を集めています。また、善通寺の歴史を伝えるために、文化財の活用を通して心と身体をリフレッシュさせることができます。また、精進フレンチを仕上げていただくことで精進料理への理解やお参りの気持ちが伝わります。</p> <div>    </div> 

70

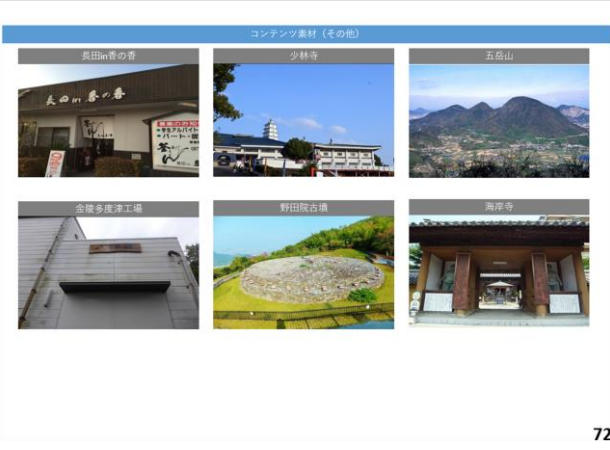
### 香川-1 コンテンツ素材

コンテンツ素材	
<p>【8015 善通寺】 [Zentsuji Temple]</p> <p>善通寺は、四国遍路の道場にも大きな影響を与え、現存日本において最も多くの歴史の対象の「空海（弘法大師）」の坐禅堂、善通寺のシンボルである高さ4mの五重塔をはじめ、空海の坐禅所と伝わる洞窟など、文化財としても数多くある歴史の遺産は外国人からも注目を集めています。また、善通寺の歴史を伝えるために、文化財の活用を通して心と身体をリフレッシュさせることができます。また、精進フレンチを仕上げていただくことで精進料理への理解やお参りの気持ちが伝わります。</p> <div>   </div>	<p>【8016 ル・ペイザン】 [Le PAYSAN]</p> <p>善通寺は、四国遍路の道場にも大きな影響を与え、現存日本において最も多くの歴史の対象の「空海（弘法大師）」の坐禅堂、善通寺のシンボルである高さ4mの五重塔をはじめ、空海の坐禅所と伝わる洞窟など、文化財としても数多くある歴史の遺産は外国人からも注目を集めています。また、善通寺の歴史を伝えるために、文化財の活用を通して心と身体をリフレッシュさせることができます。また、精進フレンチを仕上げていただくことで精進料理への理解やお参りの気持ちが伝わります。</p> <div>   </div>

71

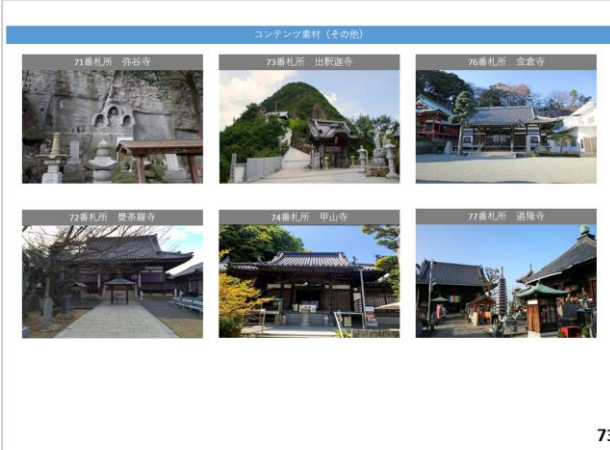


香川-1 コンテンツ素材（その他）



72

香川-1 コンテンツ素材（その他）



73

香川-1 情報拠点候補



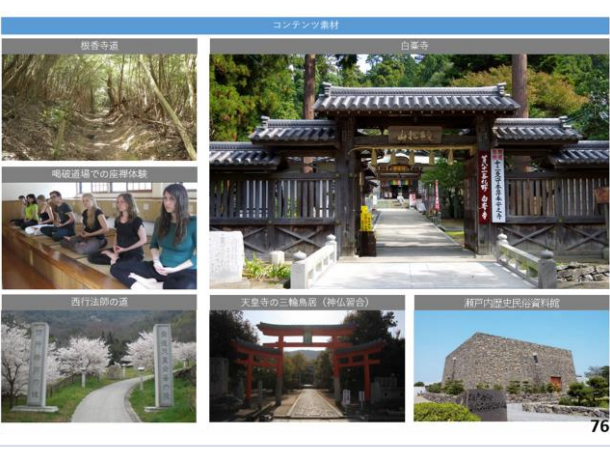
74

香川-2 讃岐遍路道・根香寺道・悲運の帝・崇徳上皇ゆかりの地を巡る旅



75

香川-2 コンテンツ素材



76

香川-2 コンテンツ素材（その他）



77





資料名：ライト層向けコンテンツ候補

愛媛追加 伊予の小京都・大洲・白壁と木肌のまち・内子を歩く







資料	愛媛追加	コンテンツ名	伊予の小京都・大洲、白壁と木肌のまち・内子を歩く / A walk through Iyo's little Kyoto "Osu", and "Uchiko" town of white walls and wood wax [日本遺産・白壁土壁・木肌山村] 城郭の歴史 [白壁土壁の町並み]	館蔵	41巻 徳光寺 42巻 徳光寺
----	------	--------	--	----	--------------------

コンテンツ素材		
① 伊予山荘	Art	日本遺産・茶室
② 41巻礼所 徳光寺	Tradition	
③ 42巻礼所 徳光寺	Tradition	
④ 徳光寺境内	Tradition	
⑤ 大洲城	Tradition	
⑥ 内子座	Tradition	大正時代の茶館小座
⑦ 木肌土壁館上り丸部屋	Tradition	木肌土壁(築設、住宅)
⑧ 八日市・蓮田地区の町並み	Tradition	
⑨ 下方後部	Cuisine	築140年、海客屋敷 をリノベーションした 商業施設
情報拠点候補		
⑩ 川喜後の歴史文化センターいかにや		海客館








1

愛媛追加 コンテンツ素材

コンテンツ素材		
41巻礼所 徳光寺	42巻礼所 徳光寺	伊予山荘
		
		

2

愛媛追加 コンテンツ素材

コンテンツ素材		
大洲城	下方後部	木肌土壁館上り丸部屋
		
内子座	八日市・五穀地区	
		

3

